

# Komm zum Singen!



Direkt zur Anmeldung



ZOFINGEN  
Regionale Musikschule

**ZOFINGEN**

Regionale Musikschule

## 3 Fragen, 3 Antworten

### 1. Ist Singen überhaupt ein Instrument?

„Ja. Im Gesangsunterricht in der Reg. Musikschule Zofingen lernen wir das Instrument Stimme „richtig“ zu spielen. Das geschieht in Stimmspielen und Übungen, vor allem aber am Lied, also beim Musik machen. Die Kinder lernen wie im Instrumentalunterricht Notenlesen und Musiktheorie, besonders geschult wird das Gehör. Auch Sprechtechnik und Elemente des Schauspiels fließen in den Unterricht ein. Übedruck gibt es hingegen wenig - die meisten Kinder singen die gelernten Lieder automatisch über die Woche und müssen nicht dazu angehalten werden. Das Tolle am Instrument Stimme ist, dass jede(r) Schüler\*in ein Unikat mitbringt.“

### 2. Braucht man dazu nicht aussergewöhnliches Talent?

„Nein. Sauberes und sicheres Singen kann man lernen. Leider aber hören viele bereits im Kindesalter „Du singst falsch“ woraufhin manche ein Leben lang auf das Singen verzichten oder sich schämen. Frühe Gehör- und Stimmbildung - am besten im Volksschulalter - können hier gegensteuern. Meist stellen sich sehr schnell Erfolgserlebnisse ein. Was man mitbringen sollte: Freude am Singen.“

### 3. Lohnt es sich überhaupt?

„Diese Frage hört man oft und sie kann eigentlich immer mit einem „Ja“ beantwortet werden: Denn egal, ob man später als Sänger\*in auf einer großen Bühne steht, als Lehrer\*in vor einer Klasse, als Mitarbeiter\*in vor den Vorgesetzten oder ob man einfach als Schüler\*in ein Referat halten muss: Das Instrument Stimme braucht man in jedem Beruf ein Leben lang. Zu lernen, es selbstsicher und auch vor Publikum zu spielen, ist daher immer ein Vorteil. Und es macht richtig Spaß!“

# Solo/ Musicalgesang 2024

Singen gehört für Ihr Kind einfach dazu - so wie Atmen und Lachen?

Dann ist Gesangsunterricht an der Musikschule Zofingen vielleicht genau das Richtige. Im Unterricht arbeiten wir an einem schönen Klang, schulen Atem, Gehör und Ausdruck. Auch Sprechtechnik und Elemente des Schauspiels fliessen in den Unterricht ein. Vor allem aber singen wir viele schöne Lieder und Songs, lernen die großen Hits und auch ganz viel Unbekanntes und Neues kennen.

Bei Konzerten gibt es die Möglichkeit, mit Klavier, Orchester, Chor oder Band Bühnenluft zu schnuppern, Auftrittserfahrung zu gewinnen und zu erleben, wie es ist, ein Teil der Musik zu werden. Da in verschiedenen Sprachen gesungen wird, entsteht ein Grundstein für das Erlernen von Fremdsprachen und durch Auftritte sammelt man Selbstbewusstsein für alle Lebenslagen.

Braucht man für Sologesang mega Talent? Nein. In jedem schlummert stimmliches Potenzial, Freude am Singen ist die einzige Voraussetzung. Denn die Stimme ist ein wunderbares, wandelbares Instrument. Als bereichernd zeigt sich auch die Kombination eines Instruments mit Gesangsunterricht.

Eine gute Wahl ist die Kinderstimmgebung, wenn sich Ihr Kind noch nicht für ein Instrument entscheiden kann: Denn auch im Sologesang lernen wir Noten und Musiktheorie kennen. Auch das Schweizer Volks- und Kinderlied ist ein wichtiger Bestandteil des Sologesangsunterrichts, wodurch dieses schöne Liedgut weiterleben kann.

Informationen zum Musicalgesang



Informationen zum Sologesang



Solo aber nicht allein: Ich leite auch die Chöre Singing Kids 1 und 2. Chorsingen ist eine wunderbare Sache. Im Sologesang aber kann die Lehrperson exakt auf die Bedürfnisse des Einzelnen eingehen. Hier profitieren nicht selten gerade jene Kinder, die im (Schul-)Alltag eher schüchtern sind. Die Erfahrung zeigt, dass da viel Potenzial schlummert, das einmal aufgeweckt tolle Früchte trägt. Generell erlaubt der Sologesangsunterricht Kindern - egal mit welcher musikalischer Vorbildung - ihre eigene Stimme zu finden.

Die Kombination Chorbesuch sowie Sologesang ist sehr zu empfehlen.

Lehrperson: Arbeit an der Kinderstimme erfordert von den Lehrpersonen ein besonderes Ausmaß an Sorgfalt. Jedes Instrument ist ein Unikat, das mit dem Kind wächst und sich entwickelt und bei falscher Beanspruchung auch Schaden nehmen kann. Ich biete an der Musikschule Zofingen Sologesang ab Primarschule an. Ab der 4. Klasse ist ein Wechsel / Einstieg ins Fach Musicalgesang möglich.

Probestunden sind nach Absprache gerne möglich. Sie erreichen mich per Mail unter [teresasophie.puhrer@schulezofingen.ch](mailto:teresasophie.puhrer@schulezofingen.ch). Alle Infos über Tarife und Anmeldemodalitäten unter [www.regiomusikschulezofingen.ch](http://www.regiomusikschulezofingen.ch)

Ich freue mich auf das Kennenlernen,

*Teresa - Sophie Puhrer*



FACH SOLOGESANG / MUSICALGESANG

ab Primarschule, Einzelunterricht 25 oder 40 Minuten  
Unterrichtsorte: Musikschule Friedau, Schulhaus BZZ